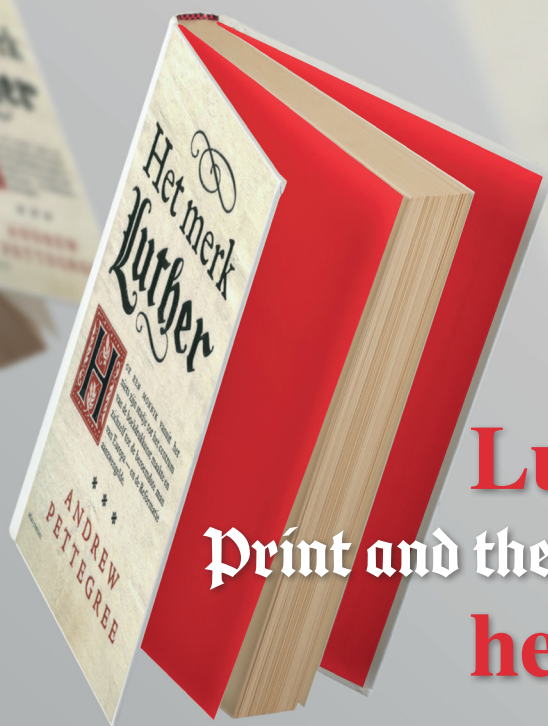


BRUGGE

OPENBARE
BIBLIOTHEEK



Luther en Print and the Reformation het boek

Voordracht door Prof. Andrew Pettegree,
University of St. Andrews

Woensdag 22 november 2017
om 19.30u

Grootseminarie Brugge

Print and the Reformation - Luther en het boek

Andrew Pettegree, Professor of Modern History, University of St. Andrews (VK) brengt een Engelstalige voordracht over 'Luther en het boek'. De protestantse reformatie en Luther in het bijzonder hebben het gedrukte boek grondig beïnvloed. Door de reformatie werd de boekenmarkt immers opengegooid en kreeg het boek een nieuw uitzicht. Deze evolutie begon in Wittenberg met Maarten Luther en Lucas Cranach in een hoofdrol.

Vóór de lezing kan je van 18.30u tot 19.30u kennis maken met exemplaren van Lutherdrukken en andere 16de-eeuwse boeken, een collectiepresentatie door de Bibliotheek van het Grootseminarie.

Praktisch

Voordracht (Miraeuslezing) in het Engels door Prof. Andrew Pettegree

Woensdag 22 november, 19.30u

Grootseminarie, Potterierei 72, 8000 Brugge

€5 / €3 Vrienden Biekorf, leerkrachten Sint-Lodewijkscollège en leden Cultuurbibliotheek

Inschrijven: onthaal@grootseminarie.be

Miraeuslezingen

Met de Miraeuslezingen willen we elk jaar een internationaal befaamde boekhistoricus/boekhistorica naar Brugge brengen die dan spreekt over zijn/haar werk, indien mogelijk met een link naar Brugge. Vorig jaar beet Earl Havens (Pittsburgh, VS) de spits af met een lezing over *Fakes, lies and forgeries in the World of the Book* in de Cultuurbibliotheek. Andrew Pettegree die dit jaar naar Brugge komt, is vooral bekend om zijn boek *The Book in the Renaissance* uit 2011, dat in geen tijd de status van een standaardwerk verwierf.

De Miraeuslezingen worden georganiseerd door drie Brugse erfgoedbibliotheken, telkens in een andere locatie: de Cultuurbibliotheek (Sint-Lodewijkscollège), de bibliotheek van het Grootseminarie, en de Openbare Bibliotheek.

De Lutherdrukken in het bezit van het Grootseminarie maken deze bibliotheek tot de ideale plaats voor de lezing van Andrew Pettegree. De Miraeuslezing van volgend jaar, 2018, zal in het teken staan van de Brugse incunabeldrukker Colard Mansion en aansluiten bij de internationale tentoonstelling *Haute lecture by Colard Manison: vernieuwing van tekst en beeld in het laatmiddeleeuwse Brugge* in het Groeningemuseum (1 maart-3 juni 2018).